



Rietdekken

Vakwerk van *het hoogste niveau*

Was het vroeger chique om je rieten dak, wat goedkoper was, te vervangen voor een pannendak, tegenwoordig is het omgekeerd. Steeds meer huizen, voornamelijk in het buitengebied, worden voorzien van een stijlvolle en karakteristieke rieten dak. Cees van Wijk van Van Ginkel Rietdekkers vertelt over de groei van deze oude ambacht.

“W e voorzien steeds meer huizen van een rieten dak, zowel nieuwe als bestaande, waarbij het pannendak dan wordt vervangen voor een rieten kap,” vertelt Cees van Wijk. “Lange tijd was het echter nadelig, omdat de brandpremie zo hoog was. Door de traditionele open constructie kon het vuur gemakkelijke onder het riet komen, en was het moeilijker te blussen. Tegenwoordig werken we met schroefdaken, waarbij er eerst een

isolerende beplating wordt aangebracht, en daarop het riet. Er zit geen spouw meer tussen die eventueel het vuur kan aanwakkeren. Verzekeraars hebben hun premies dan ook aangepast,” weet Van Wijk.

Er bestaan twee soorten rieten daken: een gesloten en een traditioneel systeem. Van Wijk: “Bij een schroefdak, een gesloten systeem, wordt het riet vastgeschroefd op platen op het dak. Als het riet op

een raamwerk en de panplaten wordt vastgebonden, spreekt men van de traditionele methode. Hierbij is het riet van binnenuit nog zichtbaar.” Van Ginkel Rietdekkers werkt met beide technieken. Rietdekken is echter heel precies handwerk dat slechts door jarenlange ervaring vervolmaakt kan worden. “Kunstige bochten, fraaie afwerkingen en vloeiende dakkapellen zijn het neusje van de zalm voor een ervaren rietdekker,” vertelt Van Wijk trots. “Jarenlange ervaring verradt de hand van de meester.”

“Naast het realiseren van rieten daken, is het onderhoud ook een belangrijke taak voor ons,” vertelt Van Wijk. Na verloop van tijd verkleurt een rieten dak en ontstaat tussen het riet een laag van mos en algen. Deze laag sluit het dak af van lucht en licht. “Omdat riet slecht tegen vocht kan is het belangrijk om de laag mos en algen op tijd te verwijderen.” Mos en algen kunnen verwijderd worden door het kammen van een rieten dak, hierbij wordt deze groene laag van het dak afgesneden.



Om ervoor te zorgen dat het dak er weer strak bij ligt, wordt het riet daarna opgeklopt. “Door regelmatig onderhoud heeft een rieten dak een langere levensduur,” vertelt Van Wijk. “Ook ziet het dak er weer verzorgder uit na dit onderhoud.” Wanneer het riet op het dak dunner is geworden, is het nodig om nieuw riet bij te stoppen om het dak weer dikker en weerbestendig te maken. Een rietdekker kan ongeveer 8m² dak per dag dekken, en voor een vierkante meter heeft hij tien bossen riet nodig. Er wordt in Nederland wel riet uit de voormalige Oostbloklanden geïmporteerd, maar Van Wijk werkt grotendeels met Hollands riet, dat volgens hem de beste kwaliteit heeft.



“Het riet dat wij gebruiken groeit in de kop van Overijssel en in het gebied rond de Friese Meren. Hollands riet is gewend aan een Hollands klimaat.”

“Riet is een natuurproduct. Dat is de geheime kracht van riet - dat geeft riet z'n bekooring. Met een rieten dak lijkt een huis één met de omgeving. Het organische karakter van riet schept sfeer. Het oogt royaal en staat landelijk. En daarom is riet een exclusieve dakbedekking. Dakbedekking, die niet alleen een huis beschermt tegen zon, regen en wind maar bovendien geborgenheid en intimiteit uitstraalt,” vertelt Van Wijk gepassioneerd. Van Wijk Rietdekkers is in 1934 opgericht en kan dus met recht spreken over jarenlange ervaring. De derde generatie is nu actief. Het volledige team van Van Ginkel is gediplomeerd en is aangesloten bij de Vakfederatie Rietdekkers, die garant staat voor kwaliteit en betrouwbaarheid. ■